

MEGAPOLIS

№ 7 ФЕВРАЛЬ 2016 КИЕВ

*Виктор
Меламед*

О ТОМ, КАК
МЕТАФОРИЧНО
МЫСЛИТЬ И ЧЕМ
ВДОХНОВЛЯТЬСЯ

BALTHAZAR:

«МЫ ТВОРИМ
НЕ РАДИ ДЕНЕГ,
А РАДИ МУЗЫКИ
И ЛЮБВИ»

МИХАИЛ ИДОВ О
**ДЭВИДЕ
БОУИ:**

«ОН ПЕРВЫЙ ПОКАЗАЛ
МНЕ, ЧТО РОК-Н-РОЛЛ
МОЖЕТ БЫТЬ УМНЫМ»

ГОРОД ЧЕ, ШЕСТИПАЛЫЕ
КОШКИ ХЕМИНГУЭЯ
И УЗАКОНЕННЫЙ АВТОСТОП.

Viva la Cuba!

Ихты.

ЛЮБИМОЕ ЗАНЯТИЕ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛОВ



FREYWILLE

PURE ART

18 kt&diamonds

ВИКТОРИЯ ФАЙНБЛАТ: «КАЖДЫЙ НАШ ПРОЕКТ ОТЛИЧАЕТСЯ ИЗЫСКАННЫМ ЧУВСТВОМ СТИЛЯ»

ВИКТОРИЯ ФАЙНБЛАТ — ОСНОВАТЕЛЬНИЦА ДИЗАЙНЕРСКОГО БЮРО, ОБЛАДАТЕЛЬНИЦА МНОЖЕСТВА НАГРАД И УСПЕШНЫЙ ДИЗАЙНЕР ИНТЕРЬЕРОВ. УЗНАВАЕМЫЙ СТИЛЬ ПРОЕКТОВ, СОЗДАННЫХ ДИЗАЙН-БЮРО «ВИКТОРИЯ ФАЙНБЛАТ», ПОКОРЯЕТ СЕРДЦА КАК ЗАКАЗЧИКОВ, КОТОРЫЕ ПРЕДПОЧИТАЮТ СОЧЕТАНИЕ ЭКСКЛЮЗИВНОСТИ И НЕБЫВАЛОГО КОМФОРТА, ТАК И ПРОФЕССИОНАЛОВ. МЫ ПОГОВОРИЛИ С ВИКТОРИЕЙ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ СОЗДАНИЯ ДИЗАЙНА РЕСТОРАНОВ, В КОТОРЫЕ КАЖДЫЙ ИЗ НАС ПРИХОДИТ НЕ ТОЛЬКО ЗА ВКУСНОЙ ЕДОЙ, НО И ЗА НЕЗАБЫВАЕМОЙ АТМОСФЕРОЙ.

ДИЗАЙН — ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА ЛЮБОГО ПРОСТРАНСТВА. ЧТО ВЫ В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ УЧИТЫВАЕТЕ ПРИ РАБОТЕ НАД НОВЫМ ПРОЕКТОМ?

В первую очередь меня вдохновляет сам заказчик. Хороший дизайнер — это хороший психолог. Важно понять заказчика, его внутренние побуждающие мотивы. С заказчиком нужно беседовать и находить общий язык, следует быть внимательным и слышащим. Ведь он приходит ко мне как к профессиональному дизайнеру, который поможет создать идеальное пространство.

КАКИЕ ГЛАВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СОЗДАНИЯ ДИЗАЙНА РЕСТОРАНОВ?

Проект ресторана должен целиком и полностью отвечать всем законам эргономичности. Дизайн интерьера ресторана не должен создавать излишних неудобств для персонала заведения и посетителей. В проекте необходимо грамотно распределить всю свободную площадь помещения. Также надо предусмотреть то, как различные зоны заведения будут взаимосвязаны. Только тогда ресторан будет уютным.

ЧТО ПРЕДЛАГАЕТ ДИЗАЙН-БЮРО «ВИКТОРИЯ ФАЙНБЛАТ» ДЛЯ ТАКИХ ПРОЕКТОВ?

Изысканность, оригинальность замысла и идеальное качество исполнения — визитная карточка дизайн-бюро. Каждый наш проект отличается изысканным чувством стиля. Мы настолько сливаемся с проектом, что заказчик в результате нашей работы получает уют и неповторимость дизайна залов, множество восторженных посетителей, постоянное

возрастание прибыли и приятное ощущение того, что жизнь удалась.

МОЖЕТ ЛИ УДАЧНО ПОДОБРАННЫЙ ДИЗАЙН «ЗАГЛЯДЫТЬ» ОПРЕДЕЛЕННЫЕ НЕДОСТАТКИ РЕСТОРАНА?

Что самое главное для посетителей ресторана? Прийти и насладиться трапезой? Может быть, но не для всех и не всегда. Большинство людей приходят в ресторан отдохнуть, послушать живую музыку, полюбоваться бликами свечей на тяжелых скатертях и невесомых бокалах, почувствовать радость жизни. Сейчас в ресторанной индустрии идет жесткая борьба за каждого посетителя. Заведомо проигравшими оказываются те рестораны, которые не могут похвастаться стильным и запоминающимся образом заведения. И наоборот: интересно выполненный дизайн интерьера ресторана может завуалировать некоторые минусы заведения.

С КАКИМИ СЛОЖНОСТЯМИ ВЫ СТАЛКИВАЛИСЬ В РАБОТЕ НАД ДИЗАЙНОМ «ОБЩЕПИТА»?

В работе над таким дизайном очень важно создать для посетителя самую комфортную атмосферу, располагающую к приятному времяпрепровождению. Интерьер должен привлекать посетителей. Любая дизайнерская ошибка при оформлении каждой из зон может негативным образом сказаться на имидже и общем образе всего заведения.

КАК ВЫ ОПРЕДЕЛЯЕТЕ, ЧТО РЕАЛИЗОВАННЫЙ ПРОЕКТ — УСПЕШЕН И ДОСТИГ ПОСТАВЛЕННОЙ ЦЕЛИ?

Особенностью нашей компании является



скрупулезная проработка каждой детали интерьера. Разрабатывая определенный проект, дизайн-бюро ставит перед собой основную задачу: удовлетворить все требования заказчика. Это и есть для нас главный успех и победа в создании проекта.

РАБОТА С ЛЮДЬМИ И ПОСТОЯННЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПОИСК ТРЕБУЮТ МНОГО ЭНЕРГИИ. ГДЕ ЧЕРПАЕТЕ НОВЫЕ ИДЕИ?

Каждый день я нахожу в своей жизни то, что вдохновляет меня. Книги, фильмы, поездки, люди, события, природа — всё это неотъемлемые части моей жизни и творчества.

КАК МОЖНО ОПИСАТЬ ФИЛОСОФИЮ ДИЗАЙН-БЮРО «ВИКТОРИЯ ФАЙНБЛАТ»?

«Размеры — относительны, ваши ощущения — единственная значимая реальность. Мы творим для нее и по ее законам». Наша студия разрабатывает проект в единственном экземпляре, который сможет передать ваш уникальный и неповторимый характер. Мы учитываем все предпочтения заказчика, у нас не существует второстепенных желаний.



+38 (050) 331-91-53, +7 (925) 246-70-87
e-mail: viktoria@faynblat.com.ua
www.faynblat.com.ua
www.faynblat.ru
design-faynblat.kz