

КУХНЯ КАК КОНЦЕПТ

Кухня – помещение не утилитарное, а концептуальное. Этот тренд уверенно поддерживается всеми дизайнерами и всеми специализированными выставками. Создать из кухни стильный концепт под силу немногим дизайнерам. Один из таких – Виктория Файнблат.



Интерьер этой кухни оформлен в стиле классического ар-деко, при этом интерьер дома выполнен в стиле хай-тек. Кухня оформлена как концепт, а не как помещение для приготовления пищи. Проект стал победителем в конкурсе «Интерьер года» - 2012, что уже говорит о его профессиональной реализации.

**ДИЗАЙН-БЮРО
ВИКТОРИИ ФАЙНБЛАТ**
Киев, ул. П. Толстого, 23/1,
оф. 23
Тел.: (050) 331 9153
+7 (868) 731 7325
www.faynblat.com.ua
faynblat.ru
faynblat@gmail.com

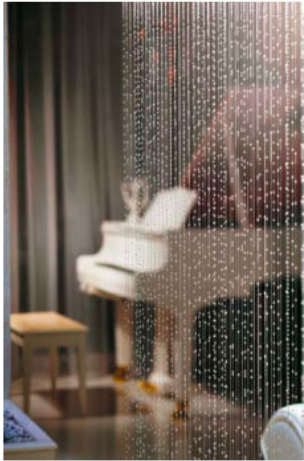


Зона кухни функционально разделена на рабочую зону приготовления пищи – выделенную в кухонный остров, и обеденную зону с овальным полноценным обеденным столом. Все кухонное оборудование встроено в кухонную мебель, выполненную под заказ и размещенную в пространстве параллельно. Это визуально увеличивает площадь, расширяя рабочую зону.

В зоне острова нашлось место не только для полноценного функционального пространства с мойкой и смесителем, здесь есть уголок и для небольшого обеденного перекуса. Такое решение острова очень удобно и характерно для кухни, в которых частенько собираются все члены семьи, а также кухня, которые служат не столько помещением, где готовится еда, сколько местом для общения и легких кофе-брейков.



Кухонное пространство объединено с гостиной, которая предназначена исключительно для отдыха. Зонирование осуществили посредством декоративных элементов и мебели. Диван развращен спинкой к кухне, а в качестве визуального «ограничителя» использован декоративный водопад, который является естественным увлажнителем воздуха. Ярким элементом, добавляющим современность и теплоту классическому ар-деко, стал черный камин. Он имеет потолочное крепление и словно парит в пространстве. Камин служит логичным объединяющим элементом экстерьера дома, выполненного в стиле хай-тек, с интерьером, оформленным в классическом ар-деко.



Обеденная зона определяется овальным обеденным столом с белой глянцевой столешницей и белыми же с овальными спинками стульями, выполненными в классическом ар-деко. Золото с белым – безупречное стилистическое решение, поддержанное изысканной подвесной люстрой над столом.

В просторной светлой кухне-студии нашлось место и для такой неожиданной для этого помещения детали, как белый рояль. Он стал главным действующим героем и хозяином всего пространства. Презентабельная глянцевая поверхность инструмента подчеркивает некоторую театральность интерьера, что, безусловно, является признаком стиля. С целью создать некую интригу, рояль искусно скрыли за декоративным водопадом, по струнам которого течет вода.



Доминирующим цветом был выбран белый, в качестве акцентного – золотой. Характерные цвета для стиля ар-деко. Здесь расположены три больших, до пола, французских окна, наполняющих светом все помещение. Глянec белого и обилие света создали светлую, буквально парящую обстановку. Очень мудро обставлена мебель – кухня современная, обеденный стол и диван позволили создать максимальный простор.



В качестве главного декора в этом белом пространстве использованы позолоченные рамы и багеты. Золотые узорчатые элементы на кухонных фасадах подчеркивают задуманную дизайнером идею. Следует отметить, что при таких насыщенных цветах пространство выглядит достаточно сдержанно. Графические элементы, созданные с помощью позолоченных багетов, повторяются на потолке, над прямоугольным кухонным островом – своеобразный объединяющий элемент данного интерьера.

Безусловно, интерьер этой роскошной, продуманной и стилистически выверенной кухни-студии красноречиво подтверждает профессионализм дизайнера. Здесь уместно все – и белый глянец поверхностей, и золотые узоры на фасадах мебели, гармонично поддержанные золотыми багетами, и белый рояль. Кухня располагает к приятной, изысканной трапезе, и это читается в каждом элементе интерьера.

ACC-Media
ИЗДАВНИЧИЙ ДИМ

КУХНЯ
ВАННА

КУХНЯ

лето 2013

300
дизайн-решений

МОДНО:
парящий
дизайн

ЯРКО:
инь и ян
кухонного
пространства

РОСКОШНО:
ар-деко
в кубе

ВИКТОРИЯ ФАЙНБЛАТ –
ПОВЕЛИТЕЛЬНИЦА СТИХИЙ

ЭЛЕГИЯ КЛАССИКИ,

КУХОННОЕ ПЛАТЬЕ, МИМИКРИЯ ТЕХНИКИ

25 идей
креативных

